



Умида ПУЛАТОВА,

и.о. доцента Ташкентского государственного юридического университета

ОБУЧЕНИЕ ОСНОВАМ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ-ЮРИСТОВ

Письменная речь – продуктивный вид речевой деятельности, основной функцией которой является фиксация устной речи. Письменная речь также является средством коммуникации между людьми, когда непосредственное общение невозможно, т.е. когда они разделены пространством и временем. Сходство обеих форм речи заключается в том, что их основу составляет литературный язык. В практике обе формы занимают примерно равное место по значимости, проникая во все сферы человеческой жизнедеятельности, включая сферу производства, управления, образования, юриспруденции и т.д.

В письменной речи большое значение имеет порядок слов, строгая последовательность. Предложение, как основная единица письменной речи, выражает логико-смысловые связи посредством синтаксиса, поэтому письменной речи свойственны сложные синтаксические конструкции, причастные и деепричастные обороты, распространенные определения, вставные конструкции и т.п. При объединении предложений в абзацы каждое из них строго связано с предшествующим и последующим контекстом.

Под культурой письменной речи обычно понимают умение правильно писать на том или ином языке, т.е. умение пишущего выражать свои мысли грамотно в соответствии с существующими нормами правописания, орфографии и пунктуации.

Письменная речевая культура студентов вузов юридического направления – важная составляющая профессиональной компетенции будущих специалистов. Однако практика показывает, что такая профессиональная компетенция у студентов зачастую отсутствует и состояние письменной речевой культуры студентов не соответствует предъявляемым требованиям. У студентов не сформированы навыки осмысления, запоминания, оформления, воспроизведения, трансформации высказывания, порождения новых речевых единиц; умения проводить аналитико-синтетические операции на уровне текста; не учитывается организация текста, структурное членение на смысловые части, содержание, задачи и цели его создания, а также коммуникативный аспект взаимоотношений между составителем и читателем, не соблюдаются правила орфографии, в результате чего студенты в письменной форме выражают свои мысли неграмотно.

Обучая студентов русскому языку как иностранному, следует формировать и развивать у них умение пользоваться в профессиональной деятельности не только устной, но и письменной формой коммуникации. При этом учитывается важнейшая особенность письменной речи – отсутствие лица-коммуниканта, т.е. подразумевается монологический характер речи. Другая отличительная особенность письменной речи – логичность, связность, максимальная доступность ее предметно-языкового содержания. Письменная речь – самый сложный вид речевой деятель-

ности и предполагает решение орфографических, пунктуационных, стилистических и других задач.

В решении данных задач важную роль играет система заданий и упражнений, которая должна строиться с учетом преемственности, постепенного усложнения характера упражнений, использования разнообразия упражнений конструктивно-речевого характера для формирования речевых действий. В обучении письменной речи первичными представляются упражнения лексического характера, выполнение которых способствует знакомству студентов с необходимым лексическим минимумом, а также расширению словарного запаса.

Методисты отмечают, что «при обучении письменной речи прежде всего важно определить цели обучения с учетом коммуникативных потребностей контингента учащихся, возраста, социального статуса, формы обучения, наличия или отсутствия языковой среды» [1, с. 147]. Таким образом, цель обучения письменной юридической речи – формирование навыков деловой письменной речи как средства фиксации информации в сфере профессиональной коммуникации и развитие коммуникативной компетенции.

В связи с этим основной задачей обучения студентов-юристов национальной аудитории написанию процессуальных документов является формирование у них умений и навыков самостоятельного выбора языкового материала, что повышает роль изучения грамматической системы языка.

Известно, что данная система – это сложный организм, состоящий из взаимосвязанных и взаимодействующих частей: фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса, стилистики. Поэтому для достижения поставленной цели следует разработать систему заданий и упражнений, включающую следующие задачи: ознакомить студентов с официально-деловым стилем, своеобразием лексики, употреблением конкретных грамматических конструкций; дать представление об основных структурно-синтаксических особенностях организации текста процессуальных документов, его внешней (овладение основными жанрами письменной речи и соотношение их структурных элементов) и внутренней (овладение структурно-семантической организацией текста, основными категориями текста – информативностью, связностью, модальностью) структуре, тем самым выработать у студентов навык лингвистического видения текста; выработать навык и сформировать умение отбора нужных языковых средств (лексико-грамматические и стилистические), самостоятельного составления текстов процессуальных документов определенной тематической направленности на основе знания структурно-синтаксической и структурно-семантической организации текста.

В содержание обучения письменной речи должны быть включены основы стилистики, особенности

официально-делового функционального стиля, что играет определяющую роль при использовании языка в ситуациях письменного делового общения в сфере профессиональной коммуникации.

В процессе обучения письменной речи, как и при обучении другим видам речевой деятельности, используются подготовительные и речевые упражнения на лексическом, морфологическом, синтаксическом

и стилистическом уровнях, позволяющие выйти в письменную речь.

Процесс оформления мысли в письменной речи студентов должен активно направляться преподавателем. Необходимо воспитывать у студентов сознательное отношение к процессу письменного оформления мысли, тенденцию обдуманно, произвольно и тщательно строить текст.

Использованная литература

1. Ивакина. Н. Н. Профессиональная речь юриста. М.: Норма, 2010.
2. Канафина М.А. Профессиональная речь юриста // Наука и современность, 2015, № 36.
3. Чуфаровский Ю.В. Юридическая психология в вопросах и ответах. М.: Проспект, 2019.

Манзура МИРСОЛИЕВА,

учитель средней общеобразовательной школы № 36 Папского района Наманганской области

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Современный мир в условиях цифровизации изобилует множеством подходов, приемов, параметров, средств, методов и форм обучения. Однако неперенным преимуществом обладают качество чтения, умение выбирать нужную литературу, подбирать необходимый источник, отбирать важную информацию. Вот почему уже с детских лет следует формировать у обучающихся читательский интерес. Наиболее эффективно этот процесс происходит на уроках узбекской литературы.

В 2021 году будет определен рейтинг оценки учащихся на основе программ международного исследования в сфере образования PISA, PIRLS, TIMSS. Так, в школьном обучении предусмотрено овладение читательской деятельностью, знание способов чтения, способов смысловой обработки текста, владение определенными умениями и навыками.

Один из вариантов повышения качества чтения в школе – целенаправленное управление обучением чтению. Исходя из этого, цель формирования читательских интересов у школьников заключается в умении понимать содержание прочитанного текста, готовности и способности учащихся общаться. Для этапа школьного обучения характерно равноценное внимание к формированию речевых умений в чтении, устной речи и письму.

Чтение непосредственно связано с устной речью, поскольку при чтении используются средства речевой выразительности. Устная речь достаточно хорошо развивается при постоянном общении учителя и учеников. С помощью устной речи отрабатывается выразительность чтения. Связная устная речь служит для передачи содержания текста и общения между читающими.

Чтение – сложный психофизиологический процесс, в котором участвуют зрительный, речедвигательный и речеслуховой анализаторы, поэтому мотивом для чтения является потребность. У младшего школьника, овладевающего чтением, вначале возникает потребность научиться читать, т.е. освоить звуковую систему и сам процесс чтения – возникновения из букв слова. Это вызывает у него особый интерес. Освоив первоначальное чтение, ученик меняет мотив чтения: ему интересно понять, какая мысль кроется за словами. По мере развития чтения мотивы услож-

няются, и школьник читает с целью узнать какой-то конкретный факт, явление; даже появляются более сложные потребности, например, познать мотив поступка героя, чтобы оценить его и т.д. При формировании читательских интересов у учащихся важно донести до них, что книги являются источником духовных, моральных ценностей, благодаря книгам человек получает информацию, узнает о фактах, событиях и познает мир, учится жить.

Основоположник узбекского языка и литературы Алишер Навои писал: «Милее книги в мире друга нет», «Книга – совокупность творческого созидания ума и знаний, мудрый учитель жизни» [1]. А «отец» русской педагогики К.Д.Ушинский подчеркивал: «Читать – это еще ничего не значит: что читать и как понимать читаемое – вот в чем главное дело» [2]. Родители должны осознавать, что интерес к чтению зависит прежде всего от воспитания и прививается в семье. А задача педагогов – повысить и развить любовь к книге как незаменимому средству в воспитании детей, тягу к литературе, которая должна присутствовать в жизни каждого человека на всех этапах его формирования как всесторонне развитой личности. Книга – это целый мир, одно из великих изобретений человечества, всегда была и будет главным источником знаний, учителем жизни, она показывает детям и красоту слова, и красоту мысли.

Процесс чтения состоит из трех основных моментов.

1. *Восприятие данных слов.* Уметь читать – это значит прежде всего уметь по буквам догадываться о тех словах, которые они обозначают. Чтение начинается с того момента, когда ребенок, смотря на буквы, оказывается в состоянии произнести или вспомнить определенное слово, соответствующее сочетанию этих букв. В процессе восприятия букв как символов определенного слова участвуют не только зрение, но и память, воображение и ум. Когда ребенок читает слова, то не только складывает букву за буквой, а, схватив одну или несколько букв, сразу догадывается о целом слове.

2. *Понимание содержания, связанного с прочитанными словами.* Каждое слово может вызывать в сознании ребенка какие-нибудь изменения, которыми определяется понимание этого слова. В одном случае